

**MATERIA:** INGLÉS

**NIVEL:** 3º ESO

**DURACIÓN:** 1h 15 minutos

**CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**TERCERO ESO**

**UNIT 1: FOOD FOR LIFE**

Usar cuantificadores  
Pedir el menú y la cuenta en un restaurante  
Hacer sugerencias  
Ordenar las palabras en una oración  
Usar vocabulario relacionado con la comida, países y nacionalidades

**UNIT 2: IS IT ART?**

Usar el presente Simple y el Presente Continuo  
Solicitar información utilizando partículas interrogativas y estructuras interrogativas.  
Producir textos escritos describiendo una imagen  
Colocar los adjetivos correctamente dentro de la oración  
Usar vocabulario relacionado con el arte

**UNIT 3: FASTER AND STRONGER**

Utilizar estructuras comparativas  
Uso de *too... / (not) ... enough*  
Responder a peticiones hechas por nuestro interlocutor  
Usar vocabulario relacionado con los deportes

**UNIT 4: JOURNEYS**

Usar el Pasado Simple para hablar sobre el pasado  
Trabajar estructuras afirmativas, negativas e interrogativas con “There was/ There were”  
Distribuir la información en párrafos en textos escritos  
Utilizar vocabulario relacionado con características geográficas

**UNIT 5: THE REAL STORY**

Usar el Pasado Continuo  
Diferenciar el uso del Pasado Simple y el del Pasado Continuo  
Uso de conectores  
Utilizar vocabulario conectado con las emociones y con las profesiones

**UNIT 6: FASHION**

Usar los verbos modales para dar y recibir consejos, expresar habilidad en el presente y en el pasado así como obligación.

Expresar opiniones.

Utilizar los pronombres personales y los adjetivos posesivos.

Utilizar vocabulario relacionado con la ropa.

### **UNIT 7: SPACE**

Usar estructuras de futuro simple, *“be going to”* y presente continuo para expresar la noción de futuro.

Construir oraciones empleando la Primera Condicional.

Usar vocabulario relacionado con el espacio.

Producir textos escritos utilizando conectores de secuencia.

### **UNIT 8: URBAN LIVING**

Usar estructuras de Presente Perfecto

Preguntar y responder acerca de direcciones.

Usar vocabulario relacionado con lugares y verbos de transporte.

Usar preposiciones de tiempo *“on, in, at, from... to”*

### **UNIT 9: THEN AND NOW**

Usar estructuras en voz pasiva en Presente Simple y en Pasado Simple.

Usar vocabulario relacionado con artículos domésticos y adjetivos

Expresar acuerdo y desacuerdo con tu interlocutor.

Producir textos escritos expresando tu opinión y revisando el orden correcto de las palabras, el uso de conectores, el empleo correcto de letras mayúsculas y signos de puntuación, preposiciones de tiempo y pronombres personales y adjetivos posesivos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 3º ESO**

### **I Habilidades comunicativas**

1. Extraer la información global y específica, la idea principal y los detalles más relevantes en mensajes orales (emitidos en situaciones de comunicación cara a cara o por medios de comunicación mecánica) y en textos escritos auténticos y ser capaces de realizar inferencias a partir del contexto.
2. Participar en conversaciones breves y utilizar las estrategias comunicativas más adecuadas para comprender y hacerse comprender y transmitir a otros la información que conoce.
3. Leer de forma extensiva con finalidades diversas y demostrar comprensión a través de una tarea.
4. Redactar textos sencillos y utilizar la gramática y el léxico adecuados, así como los recursos de cohesión que los hagan comprensibles al lector.

### **II Reflexiones sobre la lengua**

1. Mostrar habilidades para poner en práctica el conocimiento de los aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) y valorar su importancia para tener éxito en la comunicación.
2. Observar regularidades en el sistema de la lengua extranjera, analizarlas y llegar a conclusiones que permitan formular reglas.

3. Reformular de forma progresiva aquellas normas o reglas que se identifiquen como erróneas.
4. Identificar y usar las distintas formas lingüísticas asociadas a la misma función del lenguaje.

### III Aspectos socioculturales

1. Interpretar correctamente el uso de fórmulas, normas y comportamientos que se transmiten a través de los textos y tener interés por ampliar el conocimiento de datos culturales.
2. Valorar la cultura propia a partir del conocimiento de otras culturas y el contraste entre ellas.
3. Aproximar los mensajes que se desea transmitir a las características particulares del interlocutor y respetar las diferencias de pronunciación, acento o grado de conocimiento de la lengua extranjera.
4. Apremiar el uso de la lengua extranjera como medio para establecer relaciones con personas de procedencias distintas, tomando iniciativa para comunicar y mostrando respeto hacia la diversidad cultural y social.

### **CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA**

El ejercicio constará de varias actividades que evaluarán:

- El conocimiento de estructuras gramaticales
- El conocimiento de vocabulario específico
- La comprensión lectora
- La expresión escrita

### **CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN**

Ejemplo:

La calificación se desglosará de la siguiente manera:

Vocabulario: 20 puntos

Gramática: 40 puntos

Comprensión lectora: 20 puntos

Expresión escrita: 20 puntos