

MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 3º ESO

DURACIÓN: 1h y 15 min.

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Contenidos:

La comunicación y elementos del proceso comunicativo.

Los elementos de la narración.

Clases de descripción.

El enunciado: clases y modalidad.

Sintaxis de la oración simple: SN, SV y los complementos del verbo.

Morfología: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, adverbio y verbo.

Formación de palabras mediante sufijación y prefijación.

La métrica: medida y rima.

Los recursos literarios.

Literatura medieval.

Literatura renacentista.

Ortografía: uso correcto de letras, acentuación y puntuación.

Lecturas obligatorias del curso.

Criterios de evaluación:

- Identificar los elementos que intervienen en el proceso comunicativo.
- Identificar y analizar los distintos elementos de una narración.
- Analizar y clasificar descripciones.
- Identificar los enunciados, sus clases y modalidad.
- Reconocer el sujeto, el predicado y los complementos del verbo en el análisis sintáctico.
- Identificar las clases de palabras y sus funciones.
- Reconocer los morfemas de la palabra.
- Analizar la métrica de un poema y reconocer los recursos literarios en el mismo.
- Analizar textos medievales y renacentistas.
- Valorar en la escritura la organización de las ideas con claridad, la coherencia y cohesión, y el uso correcto de las normas gramaticales y ortográficas.
- Comprobar la competencia lectora en cuanto a las lecturas obligatorias.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

El examen constará de dos partes:

1) Siete cuestiones acerca de los contenidos impartidos en las clases (1 punto cada cuestión).

2) Una cuestión de cada lectura obligatoria realizada durante el curso (3 puntos en total divididos proporcionalmente al número de preguntas).

LECTURAS: *El príncipe de la niebla*

La Celestina

Selección de capítulos de *El Quijote*