

MATERIA: Inglés

NIVEL: 4º ESO

DURACIÓN: 1h 15 min.

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cuarto ESO-Contenidos

Léxico / Vocabulario

- Relacionado con los temas tratados: partes del cuerpo, animales, la casa, medios de transporte, ropa y complementos, deportes y competiciones deportivas, alimentos, lugares, animales, profesiones, geografía, viajes, expediciones, delitos, medicina, el medio ambiente, emociones, la comunicación interpersonal.
- *False friends* y la traducción en castellano.
- Fórmulas y expresiones relacionadas con las funciones lingüísticas mencionadas vistas en el siguiente apartado.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje: asociar palabras y descripciones con sus dibujos, fotografías y palabras y expresiones con su definición, identificar elementos morfológicos básicos, agrupar vocabulario en campos semánticos.
- Aprendizaje y práctica de fórmulas y expresiones relacionadas con el vocabulario de cada unidad.
- Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.
- Uso adecuado de la coordinación y la subordinación, de las mayúsculas y los signos de puntuación, del orden de las palabras en inglés, de los nexos y los conectores de secuencia, etc.
- Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.

Estructura y funciones de la lengua

- Uso y repaso del *Present Simple* y el *Present Continuous* Contraste y de las expresiones temporales que los acompañan (unidad de introducción).
- Narración de hechos pasados: el *Past Simple* y las expresiones temporales que lo acompañan: **last night, a week ago, yesterday; used to**; el *brainstorming* .
- Narración de acciones que estaban en progreso en el pasado: el *Past Continuous* y las expresiones temporales que lo acompañan: **at five o'clock, an hour ago, last night**; contraste entre *Past Simple* y *Past Continuous*; escoger las ideas más relevantes antes de empezar a escribir .
- Preguntas y respuestas sobre hechos que han acabado o no han terminado todavía,

sobre hechos recientes y experiencias: el *Present Perfect Simple* y las expresiones temporales que lo acompañan: **already, never, ever, just, already, never, yet, for, since**; Expresar hechos pasados relacionados con el presente; Contraste *Past Simple / Present Perfect Simple*; importancia de la frase introductoria de un texto .

- Describir procesos y cambios. La voz pasiva en presente y en pasado y las expresiones temporales que la acompañan. Ampliar la idea principal en el cuerpo del párrafo evitando la información innecesaria
- Fórmulas para hacer predicciones y expresar intenciones. El futuro con **will, be going to** y el *Present Continuous* con valor de futuro y las expresiones temporales que lo acompañan: **today, usually, often, last year, yesterday, in the past**; el primer y segundo condicional; escribir un buen final que resuma la idea principal .
- Fórmulas para expresar opiniones y/o ideas y transmitir las. El estilo indirecto; el uso de pronombres en la oración para evitar repeticiones; las conjunciones **and, but, because, so** y **or** .
- Fórmulas para expresar posibilidad y certeza. Describir e identificar a personas, lugares y cosas. Los pronombres relativos en las oraciones especificativas; los pronombres indefinidos compuestos a partir de **some** y **any**; los conectores de secuencia **first, then, next, after (that), before, later** y **finally** .
- Expresar posibilidad, probabilidad, obligación y certeza. Hacer recomendaciones. Los modales: **can, could, must, mustn't, should, have to, may, might** .
- Expresar preferencias. Hacer comparaciones. Los adjetivos en grado comparativo y superlativo; **(not) as ... as / too ... / (not) ... enough**

Utilizar el vocabulario (adjetivos descriptivos, áreas de estudio, palabras homófonas, verbos, animales, los tipos de textos, las competiciones deportivas, emociones, etc.) y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales (el *Present Simple* y el *Present Continuous*, **used to**, el *Past Simple* y el *Past Continuous*, el *Present Perfect Simple* y su contraste con el *Past Simple*, la voz pasiva en presente y pasado, **be going to**, el *Present Continuous* con valor de futuro, el futuro con **will**, el primer y segundo condicional, el estilo indirecto, los pronombres relativos y los compuestos de **some** y **any**, los modales **can / can't, could / couldn't, have to / don't have to, must / mustn't, should / shouldn't, may** y **might**, etc.).

Criterios de evaluación para Pruebas de Septiembre- Cuarto ESO

1. Identificar los componentes del acto de comunicación (no-lingüísticos, lingüísticos, o socioculturales) propios de las situaciones comunicativas trabajadas en este nivel.
2. Activar la experiencia propia y los conocimientos previos para facilitar la realización de las primeras hipótesis sobre el contenido del texto.
3. Incorporar conscientemente mecanismos de aprendizaje ya utilizados en situaciones nuevas de aprendizaje.
4. Extraer información de textos escritos de distinto tipo.
5. Leer, con mayor grado de autonomía, distintos tipos de materiales escritos en papel o en soporte digital, adecuados al nivel del alumnado y a diferentes intenciones.

6. Adecuar los mensajes que se desean transmitir a las características de la situación de comunicación.

7. Utilizar las expresiones más usuales, propias de este nivel, para la interacción en el aula.

8. Redactar textos sencillos y comprensibles atendiendo a diferentes intenciones comunicativas.

9. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos en este nivel sobre el nuevo sistema lingüístico, como instrumento de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las ajenas.

10. Aplicar estrategias y recursos expresivos que permitan superar obstáculos en la comunicación, en las situaciones practicadas en este nivel.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El examen constará de:

- Ejercicios de gramática
- Ejercicios de vocabulario
- Comprensión lectora
- Expresión escrita

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Comprensión lectora 20 puntos
Expresión escrita 20 puntos
Gramática y vocabulario 60 puntos

Se exigirá una nota mínima de 50 puntos para aprobar.