

# **Procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación**

## **3º ESO, CULTURA CLÁSICA.**

Los instrumentos utilizados para calificar a los alumnos son:

Trabajos monográficos.

Revisión del cuaderno a diario.

Realización de fichas de lecturas sobre las lecturas obligatorias.

Montaje de la colección Playmobil de temática romana y realización de fichas de trabajo al respecto.

Fichas de trabajo para la preparación del alumnado para el Concurso nacional de Cultura Clásica.

### **Las lecturas que se van a trabajar son las siguientes:**

*Los doce trabajos de Hércules y Cuentos y leyendas de los héroes de la mitología.*

Además de lo anteriormente visto, se van a realizar exámenes sobre el contenido de las lecturas y las actividades realizadas en el aula.

El material solicitado a los alumnos/as deberá ser presentado antes del día 6 de octubre de 2009.

### **Los criterios de calificación son los siguientes:**

#### **Trabajos, exposiciones y actividad de Cuentacuentos: 10%**

El objetivo que se persigue con este criterio es que se desenvuelvan en público con una expresión adecuada a su edad y a los conocimientos adquiridos, y aprendan la importancia del respeto.

#### **Lecturas: 15%**

El objetivo que se persigue es despertar el interés por la lectura y el conocimiento de las cuestiones relacionadas con la Cultura Clásica. Se llevarán a cabo fichas de lecturas para comprobar el grado de asimilación. En el tercer trimestre la lectura será a través de textos preparados por la profesora.

### **Cuaderno: 10%**

Deberá contener todas las actividades marcadas con la fecha correspondiente y será entregado a diario o en el momento en que lo solicite la profesora.

### **Examen: 65%**

El examen escrito constará de una serie de preguntas de respuesta breve sobre los aspectos explicados en clase, sobre los ejercicios realizados y las fichas de refuerzo. Igualmente habrá alguna pregunta de desarrollo.

**Ortografía:** se descontará 0.3 puntos a partir de la 3ª falta, hasta un máximo de 2 puntos.

## **Procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación. 4º** **ESO, LATÍN**

La manera de evaluar esta materia va a ser a través de un examen sobre los 3 primeros bloques de contenidos. Igualmente se van a trabajar las lecturas a través de fichas, resúmenes y exposiciones orales. La parte de cultura se va a trabajar a través de la respuesta a las fichas y actividades. El cuaderno va a ser un instrumento de evaluación, así como las fichas que elaborarán los alumnos y las que elaborará la profesora.

Los **Criterios de calificación** son los siguientes:

Examen: .....40%

Lecturas: .....20%

Cultura: .....20%

Trabajo personal:.....20%

El **examen** consistirá en pruebas escritas sobre la parte relacionada con la historia y evolución de la lengua latina, la formación de las palabras, el sistema de la lengua latina.

Las tres **lecturas** se van a dividir por trimestres. De cada una de ellas se van a extraer preguntas que los alumnos irán respondiendo y se llevará a cabo una prueba sobre dichas preguntas.

La parte correspondiente a la **cultura** va a consistir en la realización de las actividades del libro y las fichas de refuerzo. La calificación dependerá de la correcta respuesta y de la puntual entrega.

El **trabajo personal** es fundamental. La participación y la buena disposición permiten un buen ambiente de trabajo y una correcta actitud. Se tendrá en cuenta la diaria realización de las actividades marcadas y la disposición a participar en clase.

**Ortografía:** Se descontará 0.3 puntos a partir de la 3ª falta, hasta un máximo de 2 puntos.

## Procedimientos e instrumentos de evaluación y Criterios de Calificación 1º BAC LATÍN

La participación de los alumnos/as en clase es fundamental para el buen funcionamiento de la asignatura. No debemos olvidar que el trabajo diario es muy importante para que los resultados sean óptimos. Por eso esta parte se valorará con un **15% de la nota final**.

Las pruebas escritas tendrán un valor del **85% de la nota final** y se dividirán en pruebas teóricas y prácticas.

Las **pruebas teóricas** servirán para comprobar el grado asimilación de las cuestiones morfosintácticas y culturales de la asignatura. Tendrán un valor de un **35% del total**.

Las **pruebas prácticas** consistirán en la traducción de textos de dificultad adaptada al alumnado y análisis morfosintáctico y su valor será de un **50% del total**.

En cuanto a las pruebas escritas hay que detallar la forma de corregir:

### **Pruebas teóricas**

-Cada declinación de sintagmas:

- 3 fallos: 0 puntos
- 2 fallos: 5 puntos
- 1 fallo: 8 puntos
- 0 fallos: 10 puntos

-Cada verbo:

- 3 fallos: 0 puntos
- 2 fallos: 4 puntos
- 1 fallo: 8 puntos
- 0 fallos: 10 puntos

### **Pruebas prácticas:**

La puntuación la valorará el profesor correspondiente teniendo en cuenta lo que a continuación se expone:

- Falta de coherencia en la traducción.
- Complemento directo con el verbo sum.
- Falta de concordancia entre el relativo y el antecedente.
- No identificar la función sintáctica, el caso y el número.
- No identificar un sintagma preposicional.

De acuerdo con lo expuesto el **análisis morfosintáctico** de los textos o frases tendrá un valor de **15%** y la **traducción** un **35%**.

**Ortografía:** se descontará 0.5 puntos a partir de la 3ª falta, hasta un máximo de 2 puntos.

**Las lecturas para este curso son:**

*Cuentos y leyendas del nacimiento de Roma y Las Metamorfosis de Ovidio*, ambas de la editorial Anaya. Se llevarán a cabo unas fichas de lectura, comentarios de texto y resúmenes sobre los dos libros propuestos. Todo este trabajo se entregará en la fecha marcada.

## Procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de de Calificación 2º BAC LATÍN

La prueba de traducción:.....	65%
Las cuestiones de morfosintaxis y léxico:.....	15%
Las cuestiones de literatura:.....	10%
El trabajo personal:.....	10%

Las cuestiones de literatura no se van a trabajar en la 1ª evaluación, por lo que el 10% se añadirá a las cuestiones de morfosintaxis y léxico.

Respecto al **trabajo personal**, se preguntará a diario en clase sobre la realización de los textos y se calificará.

En la **traducción** se valorará la corrección gramatical y léxica de la traducción, así como la coherencia entre la traducción y el comentario sintáctico del texto. Se tendrán en cuenta los siguientes puntos:

**-el reconocimiento de las estructuras morfosintácticas latinas (1 punto)**

(Complemento directo con el verbo sum. Falta de concordancia entre el relativo y el antecedente. No identificar la función sintáctica, el caso y el número. No identificar un sintagma preposicional.)

**-la elección correcta de las estructuras sintácticas de la lengua materna (1 punto)**

**-la elección correcta de las equivalencias léxicas del vocabulario latino (1 punto)**

**-la elección adecuada del orden de palabras en la lengua materna en el resultado de la traducción. (1 punto)**

**-la traducción correcta de los tiempos verbales (1 punto)**

En las **cuestiones de morfosintaxis** se valorará el reconocimiento de las estructuras sintácticas y oracionales, y los sintagmas. Deben analizarse todos los elementos oracionales con sus funciones, así como las proposiciones que figuren indicando el tipo y la función dentro del texto.

En las **cuestiones de léxico** se valorará el conocimiento de los mecanismos de composición y derivación de las palabras y su evolución al castellano y el conocimiento de expresiones latinas y su uso en la actualidad.

En las **cuestiones culturales** se valorará la identificación del género literario y explicación de sus características, la identificación del autor del texto aportando datos referentes a la vida y obra del autor. Igualmente se hará un comentario del texto justificando las opiniones personales. Se tendrá en cuenta la redacción del comentario, la capacidad de expresión y estilo de escritura, faltas de ortografía...

**Ortografía:** se descontará 0.5 puntos a partir de la 3ª falta, hasta un máximo de 2 puntos.

# Procedimientos e instrumentos de evaluación y Criterios de Calificación 1º BAC GRIEGO

La participación de los alumnos/as en clase es fundamental para el buen funcionamiento de la asignatura. No debemos olvidar que el trabajo diario es muy importante para que los resultados sean óptimos. Por eso esta parte se valorará con un **10% de la nota final**.

Las pruebas escritas tendrán un valor del **90% de la nota final** y se dividirán en pruebas teóricas y pruebas prácticas.

Las pruebas teóricas servirán para comprobar el grado de asimilación de las cuestiones morfosintácticas y culturales de la asignatura. Tendrán un valor de un **55% del total**.

Las pruebas prácticas consistirán en la traducción de texto de dificultad adaptada al alumnado y su valor será de un **35% del total**.

En cuanto a las pruebas escritas la forma de corregir es la siguiente:

-Cada declinación de sintagmas o nombres:

3 fallos: 0 puntos

2 fallos: 5 puntos

1 fallo: 8 puntos

0 fallos: 10 puntos

-Cada verbo:

3 fallos: 0 puntos

2 fallos: 4 puntos

1 fallo: 8 puntos

0 fallos: 10 puntos

En cuanto a las pruebas prácticas la forma de corregir es la siguiente:

Verbo mal identificado: -0.125

Caso mal identificado: -0.125  
Otro mal identificado: -0.125  
Verbo mal traducido: -0.125  
Caso mal traducido: -0.125  
Otro mal traducido: -0.125  
Singular por plural/ plural por singular: -0.125

Por verbo mal identificado se entiende el no reconocer la persona y el número, si son formas personales, o no reconocer que es un verbo si son formas no personales. Por verbo mal traducido se entiende el no estar correcta su traducción al castellano.

Por caso mal identificado se entiende el no distinguir el caso, el número y la función sintáctica. Por caso mal traducido se entiende el no estar correcta su traducción al castellano.

Por otro mal identificado y mal traducido se entienden las preposiciones, adverbios, conjunciones.

Por singular por plural y viceversa se entiende una identificación incorrecta y una traducción incorrecta del número de una palabra

Las lecturas para los alumnos de Griego de 1º BAC son *Alejandro Magno y Héroes de Grecia en la Antigüedad.* Se realizarán fichas de lectura que serán entregadas en la fecha fijada.